

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 №1897;
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в текущем учебном году;
- Образовательной программы МОУ Большенагаткинской СОШ;
- Учебного плана МОУ Большенагаткинской СОШ;
- Гигиенических требований к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях СанПиН 2.4.2.2821-10 от 29 декабря 2010 года № 189;
- Программы общеобразовательных учреждений «Русский язык» авторы С.И.Львова, В.В.Львов, М.: Мнемозина, 2014, УМК данных авторов: Учебник «Русский язык»: Львова С.И. Русский язык.6 класс учебник для общеобразовательных учреждений. В 3 ч. - 11-е изд., испр.- М.: Мнемозина, 2013. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Изучение русского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение **следующих целей:**

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
 - развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
 - освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
 - формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Главная задача, которая должна быть решена при обучении русскому языку, состоит в том, чтобы процессы освоения знаний об устройстве и функционировании родного языка, овладения основными нормами современного русского литературного языка, формирования умения пользоваться его богатейшими стилистическими ресурсами органично сочетались с интенсивным развитием речемыслительных, интеллектуальных, творческих способностей, а также духовно-нравственных и эстетических качеств личности школьника.

В связи с этим данная программа обеспечивает в преподавании единство процессов познания окружающего мира через родной язык, осмысления основных его закономерностей, усвоения основ лингвистики и разных видов языкового анализа, развития абстрактного мышления, памяти, воображения, коммуникативных умений, а также навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования, речевого самосовершенствования.

Федеральный базисный учебный план для общеобразовательных учреждений Российской Федерации отводит 105 часов для обязательного изучения учебного предмета «Русский язык» в 9 классе из расчёта 3 часа в неделю, 35 уч. недели.

В классе есть дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Работа с ними строится на принципах дифференцированного подхода и индивидуального обучения, исходя из заключения психолого-медико-педагогической комиссии (ГПМПК). Обеспечивается эмоциональный комфорт и контроль за динамикой успешности (неуспешности) ученика. Основными методическими принципами построения содержания учебного материала в классе являются: усиление роли практической направленности изучаемого материала, опора на жизненный опыт ребенка, соблюдение в определении объема изучаемого материала принципа необходимости и достаточности, активизация познавательной деятельности.

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики и ее разделов;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка, нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) распознавание и анализ основных единиц текста, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК

Основные формы существования национального русского языка: русский литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), социальные диалекты (жаргоны) и просторечие.

Понятие о литературном языке. Нормированность (наличие норм) – основная отличительная особенность русского литературного языка.

Языковая норма и ее признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические, орфографические и пунктуационные.

Виды лингвистических словарей (обобщение).

Культура речи как раздел лингвистики (обобщение). Основные задачи раздела.

Культура речи и культура поведения человека.

*Понятие экологии языка.

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 – 8 КЛАССАХ

Основные единицы языка: звук (*фонемы), морфема, слово, словосочетание, предложение.

Трудные случаи синтаксического и пунктуационного анализа предложения.

Трудные случаи орфографии и пунктуации.

Вопрос о тексте как единице языка и речи.

ТЕКСТОВЕДЕНИЕ

Текст и его признаки (обобщение).

Основные требования к содержанию текста: соответствие его теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, последовательность изложения, правильность выделения абзацев, достоверность фактического материала и др.

Основные средства связи предложений в тексте: лексические (лексический повтор, синонимы, антонимы и др.), морфологические (союзы, союзные слова, частицы,

местоимения, наречия и др.), синтаксические (вводные слова, синтаксический параллелизм, порядок слов и др.), комбинированные.

*Анафора как риторическая фигура речи.

Рассуждение как тип речи и его виды (доказательство, объяснение, размышление). Коммуникативная цель рассуждения (объяснить собеседнику что-либо, убедить его в чём-либо). Структура текста-рассуждения.

Рецензия, отзыв, эссе как речевые жанры. Основные речевые стандарты (клише), помогающие реализовать коммуникативный замысел в процессе комментирования содержания прочитанного (прослушанного) текста, выявления и формулирования позиции автора и изложения собственного мнения.

Публичная речь как разновидность устной речи, обращённой к аудитории, рассчитанной на публику. Соответствие публичной речи научному или публицистическому стилю.

Основные требования к публичному выступлению.

Чтение и изложение текста (подробное и сжатое).

Основные этапы подготовки и написания изложения на основе прочитанного или прослушанного текста.

Основные приемы сокращения информации при написании сжатого изложения прочитанного или прослушанного текста: исключение второстепенной информации в каждой части текста или в одной из частей, обобщение необходимой информации в одной или в каждой части, замена прямой речи косвенной, исключение повторов материала, перегруппировка материала, объединение частей текста и др.

Сочинение текста. Основные этапы создания текста: определение темы и основной мысли текста; обдумывание содержания текста и подготовка рабочих материалов (плана, некоторых формулировок, списка слов, словосочетаний и т.п.); создание текста; редактирование.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.

Сложное предложение как единица синтаксиса.

Сложное предложение как смысловое, структурное и интонационное единство. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, союзные слова. Бессоюзные и союзные (сочинительные, подчинительные) сложные предложения.

Сложносочиненное предложение

Сложносочиненное предложение, его грамматические признаки.

Строение сложносочиненного предложения.

*Смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения: соединительные отношения (одновременность, последовательность, причинна и следствие; используются соединительные союзы *и, также, тоже, да*); противительные отношения (сопоставление, противопоставление; используются противительные союзы *а, но, да, однако, зато*); разделительные отношения (последовательная смена событий, явлений, перечисление взаимоисключающих событий, явлений; используются разделительные союзы *либо, или, то... то, не то... не то*).

Сложноподчиненное предложение

Сложноподчиненное предложение, его грамматические признаки.

Строение сложноподчиненного предложения: главная и придаточная часть, их единство (смысловое, интонационное, грамматическое).

Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова.

Использование указательных слов в СПП.

Смысловые и стилистические различия СПП с синонимическими союзами (*чтобы, чтоб, с тем чтобы, для того чтобы* и т.п.).

Виды придаточных предложений по характеру смысловой связи между частями и значению подчинительных союзов, союзных слов: определительные, изъяснительные и обстоятельственные (места, времени, образа действия, сравнения, степени, цели, причины и следствия, условия, уступки).

*Вопрос о классификации СПП в современной лингвистике. *СПП с придаточными присоединительными, местоименно-определительными.

Сложные предложения с двумя или несколькими придаточными.

Виды подчинительной связи в сложных предложениях с двумя или несколькими придаточными: соподчинение (однородное и неоднородное); последовательное подчинение придаточных частей; сочетание в предложении соподчинения и последовательного подчинения.

Бессоюзное предложение.

Бессоюзное предложение, его грамматические особенности.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзного сложного предложения в зависимости от смысловых отношений между его частями:

- 1) со значением перечисления;
- 2) со значением причины, пояснения, дополнения;
- 3) со значением времени, условия; следствия; противопоставления или неожиданного, резкого присоединения, быстрой смены событий.

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Структурные особенности сложного предложения с разными видами связи.

Основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи:

- 1) сочинительная и подчинительная;
- 2) подчинительная и бессоюзная;
- 3) сочинительная и бессоюзная;
- 4) сочинительная, подчинительная и бессоюзная.

Интонационные и пунктуационные особенности сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

*Период как особая форма организации сложных предложений и как поэтическое средство художественного текста.

СИНТАКСИЧЕСКИЕ КОНСТРУКЦИИ С ЧУЖОЙ РЕЧЬЮ

Основные способы передачи чужой речи:

- 1) предложения с прямой речью;
- 2) сложноподчиненные предложения с косвенной речью;
- 3) простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи (*говорить о тебе*);
- 4) предложения с вводными конструкциями (*по словам родителей*).

Прямая и косвенная речь.

*Несобственно-прямая речь.

Диалог и его основные виды: диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и др.

Цитирование как способ передачи чужой речи. Различные способы цитирования: в форме прямой или косвенной речи, а также с помощью специальных вводных конструкций (*по словам..., как писал...*). Основные способы цитирования.

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-9 классах

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Планируемые предметные результаты
1.	Тема 1. Русский литературный язык (4 часа)	3	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать рациональные приёмы работы со словарями в поисках необходимой информации о значении, произношении, написании, морфемном строении слов, этимологии и стилистическом употреблении в речи. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать функциональные стили, анализировать и оценивать свою и чужую речь с точки зрения соблюдения в ней основных норм русского литературного языка.
2.	Тема 2. Повторение изученного в 5 – 8 кл. (13 часов)	23	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - производить фонетический, орфоэпический, морфемно-словообразовательный, лексический, морфологический и орфографический анализ слов, синтаксический и пунктуационный разбор предложений изученных конструкций, элементарный этимологический комментарий к исконно русским и заимствованным словам на основе учебного этимологического словарика. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать значение морфем при выборе их правильного написания.
3.	Тема 3. Текстоведение (10 часов)	22	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - производить текстоведческий анализ текста, - определять основные средства связи предложений в тексте, <ul style="list-style-type: none"> - создавать устные и письменные рассуждения разных видов в рамках заданного стиля речи, - подбирать доказательства (аргументы) на основе прочитанного (прослушанного) текста или жизненных впечатлений, - правильно и уместно использовать типичные языковые средства при построении рассуждения (водных слов, союзов, речевых оборотов), - создавать сообщения на лингвистическую тему как разновидность публичного речевого высказывания научного стиля речи. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - писать сжатое изложение на основе прочитанного или прослушанного текста. - определять замысел сочинения, обдумывать содержания сочинения, создавать текст сочинения, редактировать сочинения.

4.	Тема 4. Сложное предложение (49 часов)	17	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать разные виды сложных предложений: бессоюзных и союзных (сочинительных и подчинительных). - производить сравнительный анализ грамматических, интонационных и пунктуационных особенностей сложных бессоюзных и союзных предложений. - моделировать сложные предложения по заданным схемам (простые случаи). <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - исправлять ошибки, вызванные нарушением синтаксических норм построения сложносочинённых, сложноподчинённых, бессоюзных предложений, - правильно и аргументированно расставлять знаки препинания в сложных предложениях с разными видами синтаксической связи.
5.	Тема 5. Синтаксические конструкции с чужой речью (8)	17	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> -производить синтаксический разбор и моделирование предложений с прямой речью, - осуществлять постановку знаков препинания в предложениях с прямой речью. - выразительно читать предложений с прямой и косвенной речью с соблюдением соответствующих интонационных правил, - соблюдать грамматические нормы при преобразовании прямой речи в косвенную и наоборот. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - исправлять ошибки, вызванные нарушением синтаксических норм построения конструкций с чужой речью, - наблюдать за использованием изобразительных средств синтаксиса: риторического вопроса, риторического обращения, риторического восклицания, бессоюзия и многосоюзия, синтаксического параллелизма и др.
6.	Тема 6. Повторение изученного в 5-9-ых классах	12	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> -соблюдать орфографические и пунктуационные правила за курс основной школы. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать тексты на основе услышанного, писать сжатое изложение и сочинение на лингвистическую тему.
7.	Итоговый урок	1	
8.	Резервные уроки	100-105-	
ИТОГО: 105			