1. **Планируемые результаты изучения учебного предмета.**

***Личностные результаты:***

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её исто­рию, российский народ, становление гуманистических и де­мократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетиче­ских потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слу­шания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмо­ционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопере­живания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мне­нию, истории и культуре других народов, выработка умения тер­пимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование лич­ностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверст­никами в разных социальных ситуациях, умения избегать кон­фликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения срав­нивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формиро­вание установки на безопасный, здоровый образ жизни.

*Ученик научится:* полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника;

*Получит возможность* познакомиться с культурно-историческим наследием народов России и общечеловеческими ценностями, произведениями классиков российской и советской детской литературы о природе, истории России, о судьбах людей, осмыслить этические представления о понятиях «добро», «зло», «справедливость», «отзывчивость», «честность», «ответственность», «норма», «идеал» и т. д., на основе чего у обучающегося начнётся формирование системы духовно-нравственных ценностей;

*Начнёт понимать:* значимость в своей жизни родственных, семейных, добрососедских и дружественных отношений, получит возможность осмыслить понятия «дружба», «взаимопонимание», «уважение», «взаимопомощь», «любовь» и познакомится с правилами и способами общения и выражения своих чувств к взрослым и сверстникам, на основе чего у обучающегося будет формироваться умение соотносить свои поступки и поступки героев литературных произведений с нравственно-этическими нормами;

*Освоит****:*** восприятие художественного произведения как особого вида искусства, научится соотносить его с другими видами искусства;

*Полюбит:* чтение художественных произведений, которые помогут ему сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор;

*Приобретет:* первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, научится находить и использовать информацию для практической работы.

*Ученики овладеют* техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую их литературу, пользоваться словарями и справочниками, включая компьютерные, осознают себя как грамотных читателей, способных к творческой деятельности.

*Ученики научатся* вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, аудио и видеоиллюстрации, видеосюжеты и анимации и др.).

***Метапредметные результаты:***

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и по­искового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интер­претации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения иоценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

*Ученики овладеют* основами коммуникативной деятельности (в том числе с использованием средств телекоммуникации), на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

***Предметные результаты:***

1) понимание литературы как явления национальной и ми­ровой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературо­ведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысло­вое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и опре­делять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — созда­ние текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

При изучении материала по предмету «Литературное чтение» для использования на учебных занятиях, при выполнении домашних заданий используются следующие виды учебно-познавательной деятельности обучающихся:

***I – виды деятельности со словесной (знаковой) основой****:*

слушание объяснений учителя, слушание и анализ выступления своих товарищей, самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам, написание докладов, систематизация учебного материала.

***II – виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:***

**наблюдение за демонстрациями учителя, анализ проблемных ситуаций.**

***III – виды деятельности с практической (опытной) основой:***

**выполнение работ практикума, построение гипотезы на основе анализа имеющихся данных, проведение исследовательского эксперимента.**

**В ходе реализации программы предусмотрена организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся.**

**II. Содержание учебного предмета.**

**Книги — мои друзья. (6 часов)**

Знакомство с учебником. Загадки, пословицы о книге. С. Михалков. «Как бы жили мы без книг?». А. Пушкин. «Руслан и Людмила» (отрывок) — «У лукоморья дуб зеленый» Сказка К. Чуковского «Айболит». К. Ушинский. «Худо тому, кто добра не делает никому». Возникновение письменности С. Маршак. «Новому читателю».

**Радуга-дуга. (2 часа)**

Английские народные песенки «Рифмы Матушки Гусыни», «Перчатки». «Шутки-минутки».

**Здравствуй, сказка! (9 часов)**

Г. Юдин. «Почему «А» первая». И. Гамазкова. «Живая азбука». Т. Коти. «Катя и буквы». Н. Кончаловская. «Козлята». В. Лунин «Волк». Т. Павлова. «Рассказ мудрой вороны» «Курочка Ряба» (р.н.с.). С Маршак «Курочка Ряба и десять утят» Русская народная сказка. «Лиса, заяц и петух». Л. Пантелеев. «Две лягушки». Татарская народная сказка «Три дочери». «Два лентяя», «Заяц и черепаха». С. Михалков. «Сами виноваты». «Лиса и рак», «Лисица».

**Люблю все живое. (8 часов)**

В. Лунин. «Никого не обижай». Е. Благинина. «Котенок». И. Токмакова. «Лягушки». И. Токмакова. «Разговор синицы и дятла». В. Бианки «Разговор птиц в конце лета». И. Пивоварова. «Всех угостила». С. Михалков. «Зяблик». Н. Сладков. «Без слов». Л. Толстой. «Обходиться добром со всяким», «Не мучить животных», «Пожарные собаки» С. Маршак. «В зоопарке». Б. Житков. «Вечер». Ю.Тувим. Стихотворения о животных. С. Маршак. «Волк и лиса». В. Берестов. «Лягушата».

**Хорошие соседи, счастливые друзья. (5 часов)**

С. Михалков. «Песенка друзей». Е. Пермяк. «Самое страшное». В. Осеева. «Хорошее». Э. Шим. «Брат и младшая сестра». Стихи В. Лунина, Е. Благининой, И. Токмаковой. М. Пляцковский. «Солнышко на память». Ю. Мориц «Это — да! Это — нет!». В. Сутеев. «Чей же гриб?» Л. Толстой. «Не лениться», «Косточка». Песня «Когда мои друзья со мной». А. Барто. «Сонечка».

**Край родной, навек любимый. (7 часов)**

П. Воронько. «Лучше нет родного края». А. Плещеев. «Весна» С. Есенин. «Черемуха». С. Дрожжин. «Пройдет зима холодная...». И. Суриков. «Лето». Н. Греков. «Летом». А. Пушкин. «За весной, красой природы...»; А. Плещеев. «Миновало лето...». И. Суриков. «Зима». Сказка «Четыре сестры».

Предмет «Литературное чтение на родном языке» в соответствии федеральными государственными образовательными стандартами создает условия для формирования познавательных умений, логического и абстрактного мышления как основы дальнейшего эффективного обучения, для повышения уровня воспитанности.

Межпредметные связи учебного предмета повышают доступность усвоения материала.

**III. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела, темы | Количество часов |
|  | **Раздел 1. Книги — мои друзья.** | **6** |
| 1.1 | Знакомство с учебником. С. Маршак. «Новому читателю». | 1 |
| 1.2 | Загадки, пословицы о книге. Возникновение письменности. | 1 |
| 1.3 | С. Михалков. «Как бы жили мы без книг?» | 1 |
| 1.4 | А. Пушкин. «Руслан и Людмила» (отрывок) — «У лукоморья дуб зеленый». | 1 |
| 1.5 | Сказка К. Чуковского «Айболит». | 1 |
| 1.6 | К. Ушинский. «Худо тому, кто добра не делает никому». | 1 |
|  | **Раздел 2. Радуга-дуга.** | **2** |
| 2.1 | Английские народные песенки «Рифмы Матушки Гусыни»,«Перчатки». | 1 |
| 2.2 | Шутки-минутки. | 1 |
|  | **Раздел 3. Здравствуй, сказка!** | **9** |
| 3.1 | Г. Юдин. «Почему «А» первая». И. Гамазкова. «Живая азбука». | 1 |
| 3.2 | Т. Коти. «Катя и буквы». Н. Кончаловская. «Козлята». В. Лунин «Волк». Т. Павлова. «Рассказ мудрой вороны». | 1 |
| 3.3 | «Курочка Ряба». С Маршак «Курочка Ряба и десять утят». | 1 |
| 3.4 | Русская народная сказка. «Лиса, заяц и петух». | 1 |
| 3.5 | Л. Пантелеев. «Две лягушки». | 1 |
| 3.6 | Татарская народная сказка «Три дочери». | 1 |
| 3.7 | «Два лентяя»,«Заяц и черепаха». | 1 |
| 3.8 | С. Михалков. «Сами виноваты». | 1 |
| 3.9 | «Лиса и рак», «Лисица». | 1 |
|  | **Раздел 4. Люблю все живое.** | **7** |
| 4.1 | В. Лунин. «Никого не обижай». Е. Благинина. «Котенок». И. Токмакова. «Лягушки». | 1 |
| 4.2 | И. Токмакова. «Разговор синицы и дятла». В. Бианки «Разговор птиц в конце лета | 1 |
| 4.3 | И. Пивоварова. «Всех угостила». С. Михалков. «Зяблик». | 1 |
| 4.4 | Н. Сладков. «Без слов». | 1 |
| 4.5 | Л. Толстой. «Обходиться добром со всяким», «Не мучить животных», «Пожарные собаки». | 1 |
| 4.6 | С. Маршак. «В зоопарке». Б. Житков. «Вечер». Ю.Тувим. Стихотворения о животных. | 1 |
| 4.7 | С. Маршак. «Волк и лиса». В. Берестов. «Лягушата». | 1 |
|  | **Раздел 5. Хорошие соседи, счастливые друзья.** | **5** |
| 5.1 | С. Михалков. «Песенка друзей». Песня «Когда мои друзья со мной». А. Барто. «Сонечка». | 1 |
| 5.2 | Е. Пермяк. «Самое страшное». В. Осеева. «Хорошее». | 1 |
| 5.3 | Э. Шим. «Брат и младшая сестра». Стихи В. Лунина, Е. Благининой, И. Токмаковой. | 1 |
| 5.4 | М. Пляцковский «Солнышко на память». Ю. Мориц «Это — да! Это — нет!». | 1 |
| 5.5 | В. Сутеев. «Чей же гриб?» Л. Толстой. «Не лениться», «Косточка». | 1 |
|  | **Раздел 6. Край родной, навек любимый.** | **4** |
| 6.1 | П. Воронько. «Лучше нет родного края». А. Плещеев. «Весна» | 1 |
| 6.2 | С. Есенин. «Черемуха». С. Дрожжин. «Пройдет зима холодная...». И. Суриков. «Лето». Н. Греков. «Летом». | 1 |
| 6.3 | А. Пушкин. «За весной, красой природы...». А. Плещеев. «Миновало лето...». И. Суриков. «Зима» | 1 |
| 6.4 | Сказка «Четыре сестры». | 1 |